

Spectaculair Circulair

Een tweede leven voor bh-bandjes

De voorbije twee jaar gingen dertig textiel- en kunststofbedrijven onder impuls van POM West-Vlaanderen aan de slag met een kennisinstelling rond een circulaire uitdaging. Zo ook textielbedrijf Liebaert, ecodesigner Saartje Allosserie van Allossa en wetenschappelijk consultant Dominique Maes van Alchimia.be. Hun samenwerking met het Industrial Design Center van Howest leverde een verrassend resultaat op. Een hoop afval van afgedankte bh-bandjes kreeg een tweede leven.

Studenten Howest experimenteerden erop los

Onder de deskundige leiding van onderzoeker **Katrijn Sabbe** zochten de studenten van **Howest** naar duurzame oplossingen om het productieafval van bustehouder (bh)-bandjes een tweede leven te schenken. Ze haalden gips, beton, organische middelen, een ultrasone lasser, een lasercutter en een 3D-printer naar boven om korte stukjes en volledige linten in te gieten, uit te rekken, te verwarmen, te verbranden, te versnijden, op te lossen en te pletten. De resultaten vormden het startpunt in de zoektocht naar nieuwe producttoepassingen.

Dominique Maes van **Alchimia.be** uit Lochristi focuste zich op testen met lijm en oplosmiddelen om zo de chemische structuur van de linten te wijzigen.

Modulaire tegel

Saartje Allosserie van ontwerpstudio **Allossa uit Izegem** dacht mee na over een nieuw circulair eindresultaat. De samenwerking met laatstejaarsstudente Industrieel Productontwerpen **Fien Van Cauwenberghe** resulteerde in een modulaire tegel voor productpresentatie als tussentijds resultaat.

Maar veruit de grootste verwezenlijking van het project is het enthousiasmeren van jongeren voor de circulaire gedachte.

De zoektocht naar nieuwe toepassingen voor de bh-linten maakte dit project vernieuwend. Ook de technieken die de studenten toepasten, zoals samenvoegen, hechten en vervormen, zijn goedkoper en makkelijker dan de gebruikelijke chemische processen.

Inspiratiemagazine

Deze samenwerking is een van de tien samenwerkingstrajecten die voortvloeien uit het EFRO-project Ongelimeerde Recyclage. De POM werkte hiervoor als projectleider samen met TUA West, Howest, KU Leuven, VIVES, Catalisti en Centexbel.

Laat je inspireren door de boeiende cases in het inspiratiemagazine Spectaculair Circulair op:

www.fabriekenvoordetoekomst.be/inspiratiemagazine-spectaculair-circulair!



foto Howest